à son cher ami J. SPIESS à Aalesund,
(Norweg.)

3me.
=

SONATE

POUR

Flûte et Piano

PAR

A. TERSCHAK

OP. 175.

N°23351. Pr. M. 5.25.

Transcription pour Violon et Piano
par C. Hausenblass.

Pr. M. 5. 25.

Propriété pour tous pays
MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE
Londres, Schott & Cie. 159 Regent Street
Paris P. Schott. 70 rue du Faubourg St Honoré.
Bruxelles, Schott frères 82 Montagne de la Cour.

3me SONATE

par A. TERSCHAK. Op. 175.

Allegro. M.M. ♩=132.

FLÛTE.

PIANO.

p

cre - - - - scen - - - - do

sf f

f

sf

Ped.

Stich u. Druck v. B. SCHOTT'S SÖHNE in MAINZ.

23351

Ped.

Ped.

Ped.

f *f*

f

f *f*

p

f

f

Ped.

sf

sf

8

f

p

p

ff

Ped.

f

f

rit.

f

f

rit.

Tempo.

mf

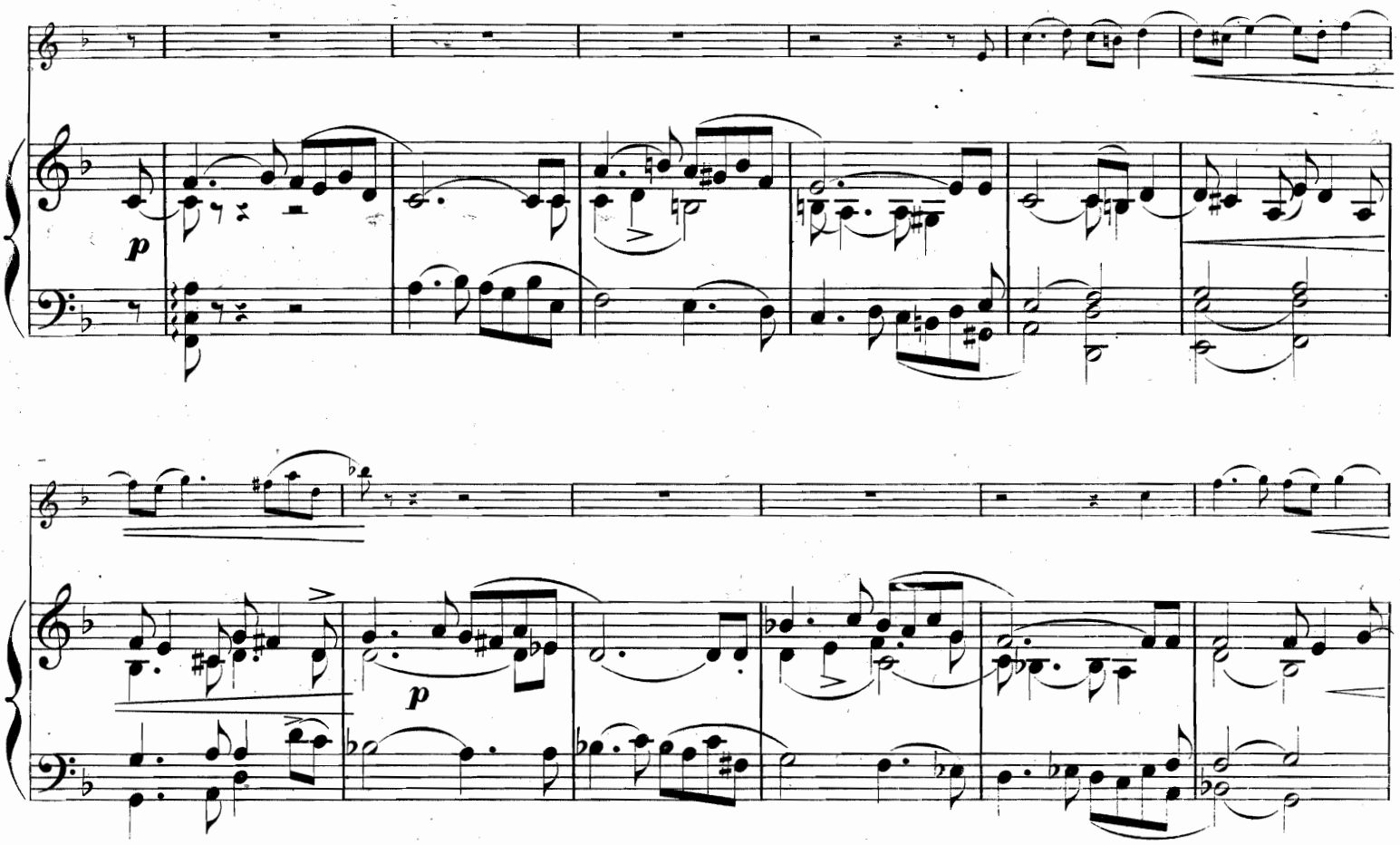
Ped. Ped.

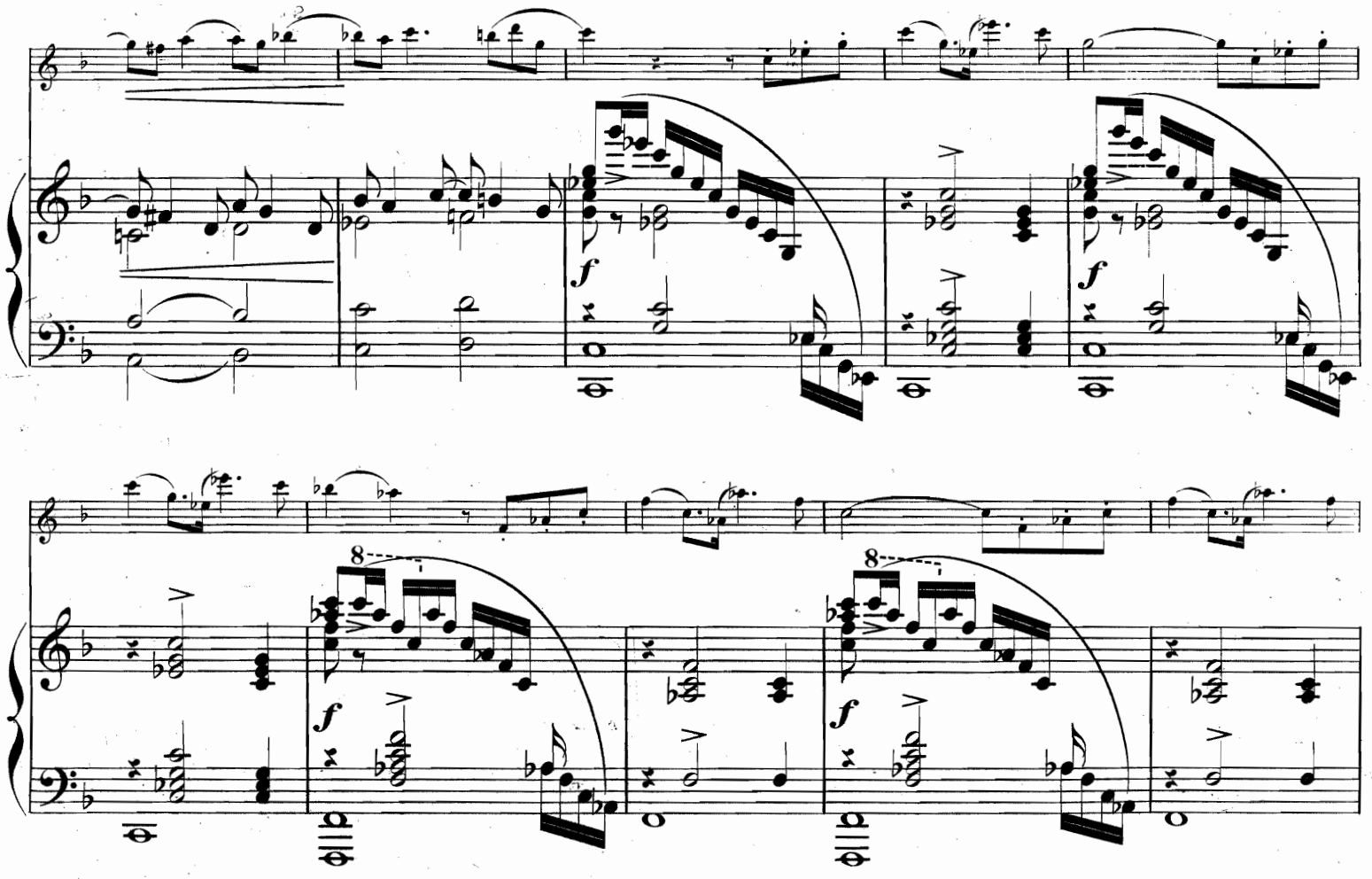
Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

Ped.

f *f* *f* *f*


p
p


f
f
8
f
8
f

cre - - - - - - - - - scen - - - - - -

cre

scen - - - -

- - - - - - - - do

do

p

p

sf

sf

sf

cresc.

cresc.

cen - - -

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

sf *dimi* - - -

sf *dimi* - - -

Ped.

- *nu* - - - - *en* - - - - - - *do*

- *nu* - - - *en* - - - - - *do*

Andante. M.M. ♩=96.

pp

p

cre - - - scen - - - do

f

cre - - - scen - - - do

f

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

M.M. ♪= 76.

pp

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

8

Ped. Ped.

8

Ped. Ped. Ped. Ped.

mo - - - - - -

8

Ped. Ped. Ped. Ped.

- ren - - - - - - - do - - -

8

rit.

morendo

Ped. Ped. Ped. Ped.

Allegro. M. M. 𝅗𝅥=100.

f

f

f

Ped. Ped.

Ped. Ped.

f

Ped.

f

f

sf *f*

f

sf

f *p* Ped.

f Ped.

f *f* Ped.

f *f* Ped.

Tempo.

rit.

Tempo.

rite - - - - nu - - - to

animato

animato

p

p

f

f

Poco meno mosso.

p

Poco meno mosso.

f

pp

pp

Tempo.

f

Tempo.

f

f

f

p

f

f

f

p

cre - - - - - - - - sen - - - - - - - -

- do - -

f.

f *f* *sf* *sf* *f*

f *f* *f*

8

rit.

rit.

Tempo.

Tempo.

rit.

Tempo. *animato*

p

Tempo. *animato*

rit.

p

Con brio, poco

Con brio, poco

più mosso.

più mosso.

f

ff

Ped.

8

f

Ped.

8

ff

p

8

f

Ped.

Ped.

f f f f f

f f f f

8

f f f f

f f f f f

8 8

f f f f f

Ped.

Fine.

TH. BÖHM

Compositions pour Flûte

		M.	Pf.
Op. 6.	Divertissement sur un air de *Carafa,* avec accomp. d'Orchestre, ou de Quatuor ou de Piano.		
	Avec accomp. de Piano .	4	—
	„ „ „ Quatuor	2	75
	„ „ d'Orchestre	3	75
„ 20.	Variations sur un air tyrolien, avec accomp. de Piano . . .	3	25
	Avec accomp. d'Orchestre	4	25
„ 21.	Fantaisie sur un thême de *Beethoven* **(Sehnsuchtswalzer),** avec accomp. de Piano	3	25
	Avec accomp. d'Orchestre	4	75
„ 22.	Variations brillantes sur l'air allemand **„Du, du liegst mir im Herzen“,** avec accomp. de Piano	2	75
	Avec accomp. d'Orchestre	3	50
„ 23.	Fantaisie sur des thêmes suisses, avec accomp. de Piano . . .	3	50
	Avec accomp. d'Orchestre	5	25
„ 24.	Fantaisie sur des thêmes suisses, avec accomp. de Piano . . .	3	50
	Avec accomp. d'Orchestre	5	25
„ 25.	Fantaisie sur des airs écossais, avec accomp. de Piano . . .	4	25
	Avec accomp. d'Orchestre	9	50

		M.	Pf.
Op. 26.	24 Caprices-Etudes pour Flûte seule **complet**	4	75
	Suite I M. 2. 75, Suite II	2	75
—	Souvenir des Alpes, 6 Morceaux de salon, avec accomp. de Piano		
„ 27.	Nr. 1. Andante cantabile . .	1	75
„ 28.	„ 2. Rondo-Allegro	1	75
„ 29.	„ 3. Andantino, Romance . .	1	75
„ 30.	„ 4. Rondo-Allegretto . . .	1	75
„ 31.	„ 5. Andante pastorale . .	1	75
„ 32.	„ 6. Rondo-Ländler	1	75
„ 33.	Andante, avec accomp. de Piano	1	75
„ 34.	A la Tarantella, avec accomp. de Piano	2	75
„ 35.	Larghetto, avec accomp. de Piano	2	25
„ 36.	Rondo à la Mazurka, avec accomp. de Piano	2	75
„ 37.	24 Etudes, avec accomp. de Piano. En 4 Suites. Suite I	3	25
	„ II	3	25
	„ III	3	25
	„ IV	3	25
Les mêmes pour Flûte seule. En 2 Suites. Suite I		2	—
	„ II	2	—
Andante de *Mozart,* transcrit, avec accomp. de Piano		1	50

B. Schott's Söhne, Mayence

Schott & Co. London. P. **Schott** Paris. **Schott frères** Bruxelles.